



La Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia si appresta a dotarsi del Piano Paesaggistico Regionale (PPR), uno strumento che consentirà di gestire lo sviluppo del territorio in modo sostenibile, finalizzato alla tutela e valorizzazione del paesaggio stesso.

La normativa nazionale individua nel Piano Paesaggistico lo strumento per accelerare le procedure di pianificazione, senza aggiungere nuovi vincoli ma, piuttosto, rendendo chiara la loro vestizione e applicazione sul territorio.

Poiché il paesaggio è insieme dato fisico (terra, acqua, vegetazione, edifici ecc.) e immagine (ciò che si vede e come lo si vede), esso attiene anche alla sfera della percezione umana e quindi alla sfera della soggettività. Pertanto, nella costruzione del PPR è stato avviato un percorso che permetterà di analizzare **come il paesaggio viene percepito dalle popolazioni che lo vivono e lo trasformano.**

Per favorire la partecipazione di tutti i cittadini, è stato creato l'**Archivio partecipato delle segnalazioni on-line** che trovate all'indirizzo <http://partecipazionepprfvg.uniud.it> per segnalare gli elementi di "valore" e/o di "criticità" del paesaggio del vostro territorio.

In alternativa, si può compilare la **scheda cartacea** in allegato.

Ogni singolo contributo sarà importante per meglio giungere ad una visione condivisa e sostenibile!

COME FARE...

SE VUOI COMPILARE LA SCHEDA DIRETTAMENTE DAL PORTALE WEB ON-LINE, vai al link <http://partecipazionepprfvg.uniud.it/> e clicca su "Fai una segnalazione!".

Non serve registrarsi. Conclusa la compilazione, puoi inserire facoltativamente i tuoi dati (la segnalazione può essere anonima) per essere, all'occorrenza, ricontattato.

SE NON HAI IL COMPUTER O LA CONNESSIONE INTERNET

- **PUOI COMPILARE LA SCHEDA CARTACEA**, una volta compilata la scheda (la segnalazione può essere anonima), consegnala al "Punto Paesaggio" attivato nel tuo Comune;
- **PUOI RECARTI PRESSO IL "PUNTO PAESAGGIO"** e chiedere all'incaricato di assisterti nella compilazione dell'Archivio Partecipato online

Una scheda serve per una unica segnalazione, per fare più segnalazioni utilizza altre schede.

QUALI SONO GLI ELEMENTI/ASPETTI DI VALORE O DEGRADO DEL TERRITORIO IN CUI VIVI CHE VUOI SEGNALARE?

Nome dell'elemento segnalato	
Località/Frazione e Comune	
Categoria	Elemento (sono elencati solo alcuni elementi a titolo di esempio)
<input type="checkbox"/> geologico / geomorfologico	monte, colle, valle, grotta, forra, altro
<input type="checkbox"/> idrico	corso d'acqua, lago, cascata, risorgiva, altro
<input type="checkbox"/> idraulico	canale/roggia, bonifica, pozzo, argine, altro
<input type="checkbox"/> naturalistico-ambientale	prato stabile, palude, albero monumentale, siepe, bosco, altro
<input type="checkbox"/> agro-silvo-pastorale e itticultura	stavolo, allevamento zootecnico/ittico, roccolo, vigneti/frutteti, altro
<input type="checkbox"/> produttivo	fabbrica, cava, altro
<input type="checkbox"/> energetico	centrale elettrica, campo fotovoltaico, elettrodotto, altro
<input type="checkbox"/> infrastrutturale	strada, ferrovia, impianto di risalita/pista da sci, discarica, altro
<input type="checkbox"/> urbano	aree terziario/commerciali, lottizzazioni residenziali, altro
<input type="checkbox"/> aree e strutture dismesse / abbandonate	militari, produttive/commerciali, cantieri abbandonati, altro
<input type="checkbox"/> archeologico, storico culturale e artistico	siti archeologici, castelli, chiese, ancone, dimore e giardini storici, altro
<input type="checkbox"/> elementi peculiari del paesaggio rurale e storico-culturale	tracce della centuriazione, viti maritate, terrazzamenti, filari di gelsi, altro
<input type="checkbox"/> mobilità lenta	sentieri, percorsi ciclo-pedonali, punti panoramici, altro
<input type="checkbox"/> il paesaggio locale	citazioni letterarie, opere pittoriche, cartoline, toponimi, altro

nella letteratura e nell'arte												
Descrivi brevemente l'elemento segnalato												
Che valore dai a questo elemento? "1" = massimo degrado "6" = massimo valore	<table border="1" data-bbox="507 544 1361 674"> <tr> <td data-bbox="507 544 651 607">---</td> <td data-bbox="654 544 794 607">--</td> <td data-bbox="798 544 938 607">-</td> <td data-bbox="941 544 1082 607">+</td> <td data-bbox="1085 544 1225 607">++</td> <td data-bbox="1228 544 1361 607">+++</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 611 651 674">1</td> <td data-bbox="654 611 794 674">2</td> <td data-bbox="798 611 938 674">3</td> <td data-bbox="941 611 1082 674">4</td> <td data-bbox="1085 611 1225 674">5</td> <td data-bbox="1228 611 1361 674">6</td> </tr> </table>	---	--	-	+	++	+++	1	2	3	4	5	6
---	--	-	+	++	+++								
1	2	3	4	5	6								
INFORMAZIONI FACOLTATIVE													
L'elemento segnalato è oggetto di una buona o cattiva pratica? (Motiva in maniera sintetica la risposta)												
Hai eventuali proposte merito all'elemento segnalato? (Per migliorarlo, valorizzarlo...)												